



Progetto per la
creazione di un
racconto sul tema:

**DALL'EGOCENTRISMO
ALL'ECOCENTRISMO: LA NECESSITA' DI
UN NUOVO DIALOGO TRA UOMO,
SCIENZA E NATURA**

Realizzato da:

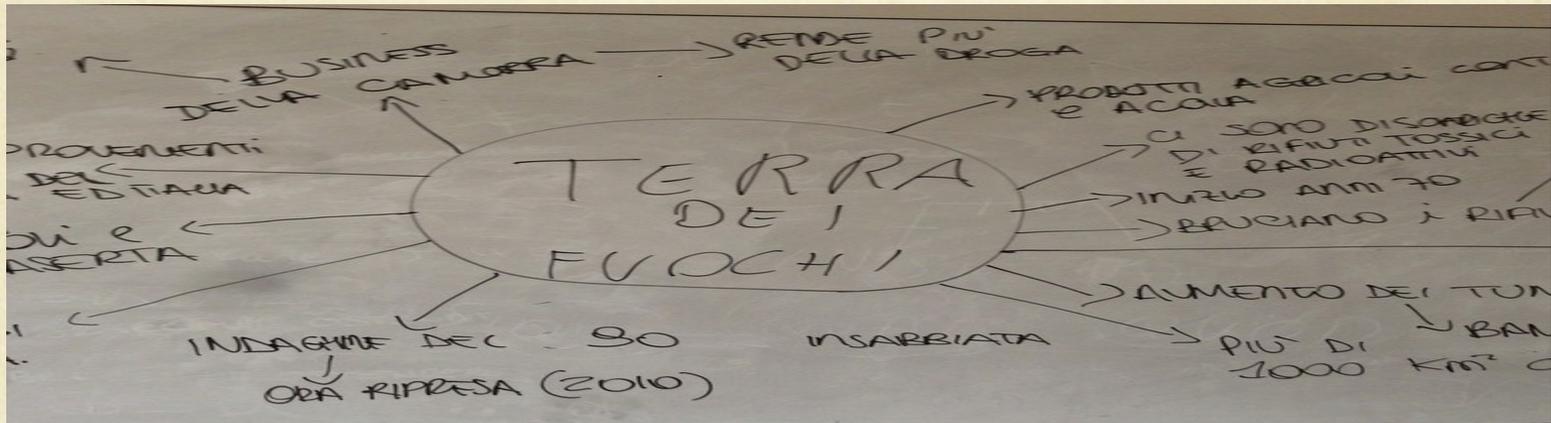
○ I 29 studenti della
classe 1S2 dell'IISST
Liceo Scientifico
Majorana di Orvieto

○ La professoressa ci ha
proposto di scrivere un
racconto

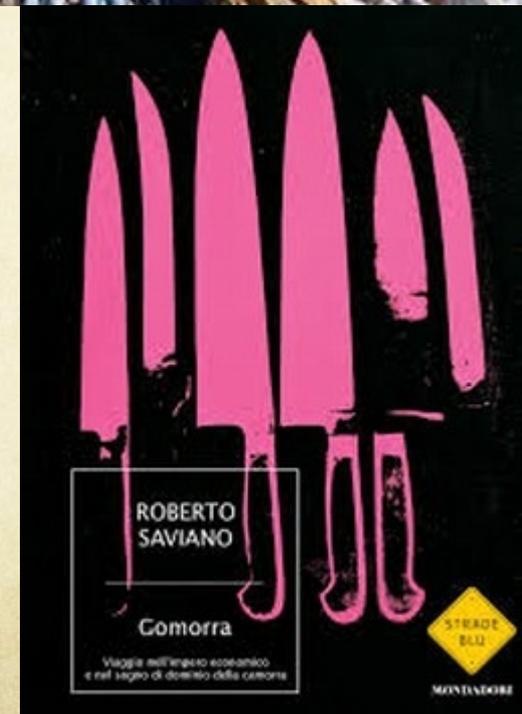
A young man with dark hair, wearing a blue hoodie, is sitting at a desk in a classroom. He has his hands clasped together and is looking upwards and to the right with a thoughtful expression. In the background, other students are visible, and there are books on the desk in front of him. A thought bubble is superimposed on the right side of the image, containing text.

**Ho avuto
un'idea!!!
Parliamo della
Terra dei
Fuochi.**

Brain storming



Poi abbiamo approfondito



Abbiamo discusso sul rapporto uomo-natura

La natura viene violentata per denaro

La scienza può aiutare a combattere l'inquinamento

Bisogna ritrovare la sintonia con la natura. Siamo una cosa sola!

I ragazzi devono unirsi e lottare insieme!

Bisogna impegnarsi in prima persona, ci vuole responsabilità individuale



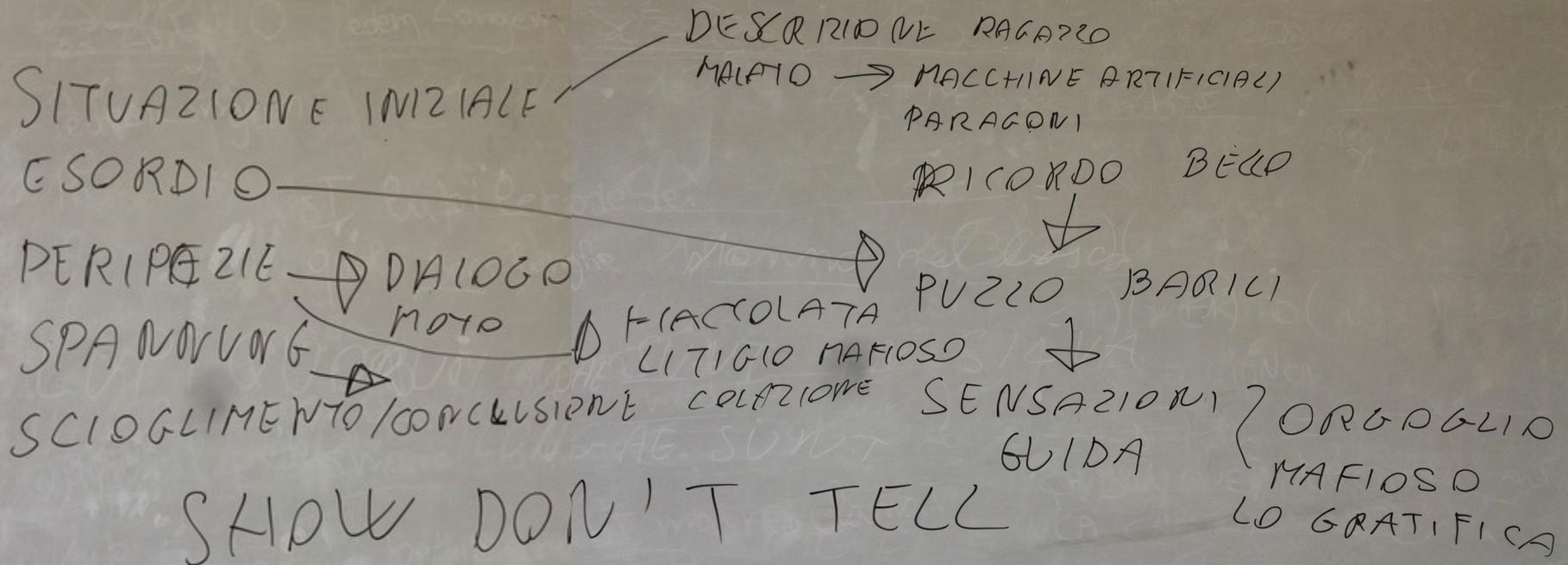
- Ci siamo ispirati allo stile di un grande romanzo che stiamo leggendo:



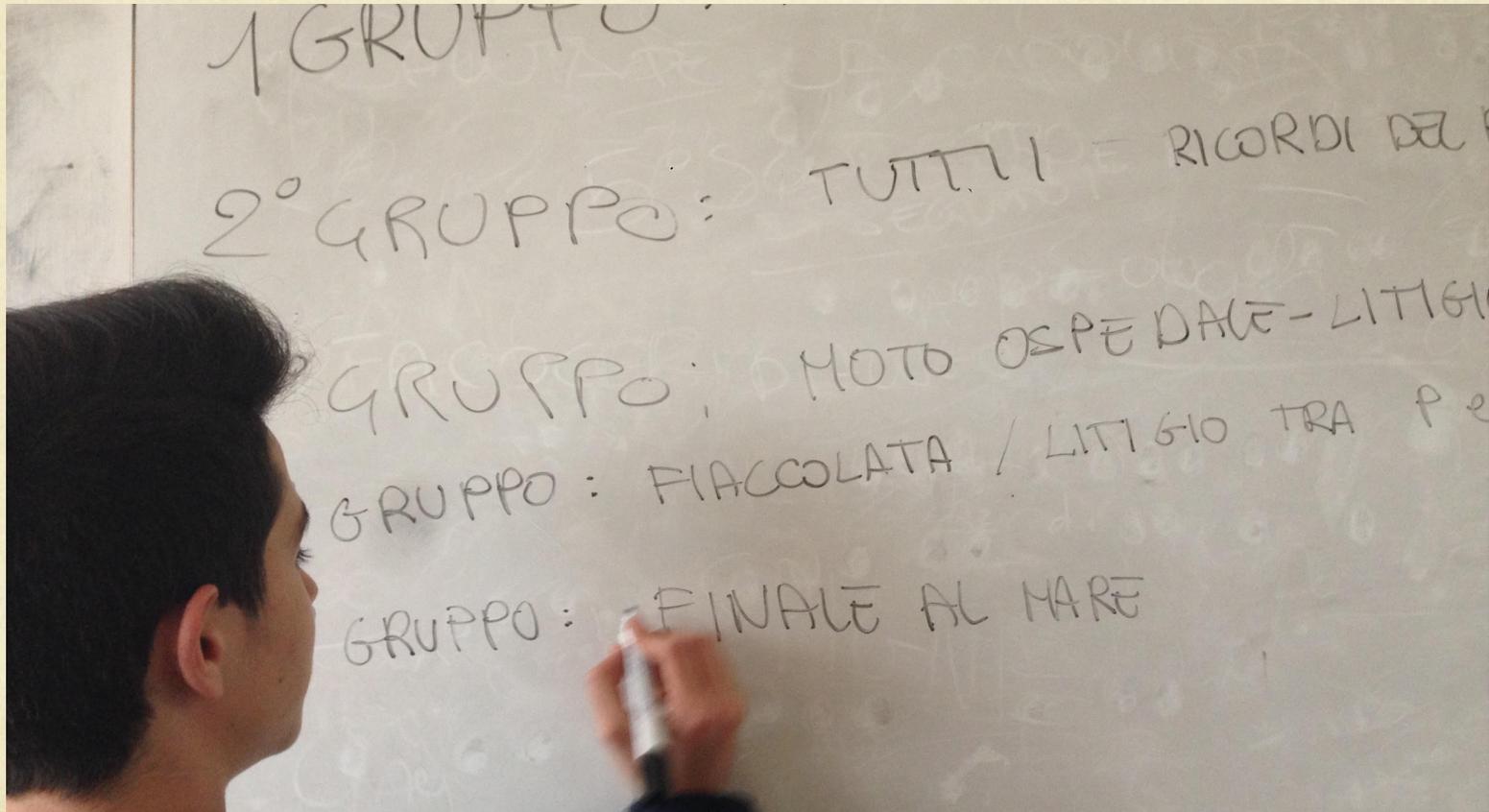
○ La professoressa ci ha suggerito la regola d'oro del vero scrittore:

Show, don't tell

○ Tutti insieme abbiamo elaborato una trama usando lo schema del testo narrativo studiato



Ci siamo divisi in quattro gruppi ed ognuno si è dedicato ad una parte del racconto





I nostri personaggi

- MIMMO: il ragazzo malato
- GAETANO: il figlio del camorrista dall'animo tormentato
- MARINA: la piccola guerriera
- CARMINE: l'uomo dei veleni

Poi ci siamo bloccati

- Come stravolgere il nostro personaggio e dare una svolta alla storia?



Ma poi si è accesa una
lampadina!



Il figlio del
camorrista
blocca la strada
ai camion dei
veleni!

Alla fine abbiamo pensato al titolo e
disegnato la copertina

“Il profumo del coraggio”



Ma chi è la
narratrice?

Scopritelo voi!